



Pontos e cores
fazem a diferença

Estojo de Boneca



Nella Paredes

@ingcostura/ nela_paredes@hotmail.com/ +55(19) 99188-7346 /www.facebook.com/ingcostura/



Pontos e cores
fazem a diferencia

Lista de materiais

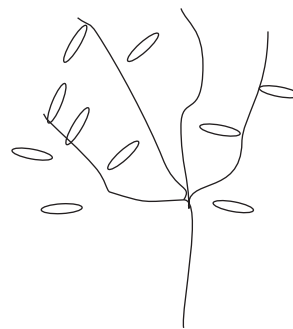
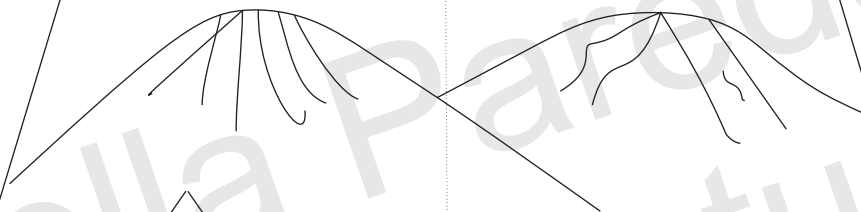
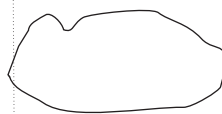
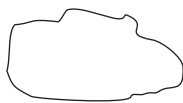
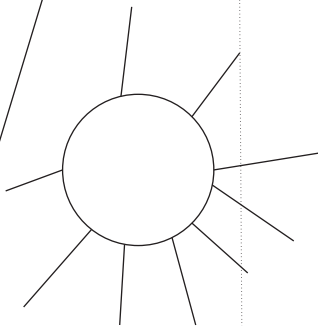
Boneca estojo, confeccionada em tecido de algodão e manta de fibra siliconada,

- 20 x 30 cm de algodão cru para braço, perna, cabeça
- 60 x 30 cm de tecido para o corpo (algodão cru, tecido de algodão, linho)
- 60 x 30 cm de manta acrílica R1 ou R2
- 60 x 30 cm de tecido para forro
- 35 cm de zíper
- Linhas de bordado ou rendinhas
- 22 cm de renda
- Tinta acrílica preta ou caneta preta
- Giz pastel ou blush
- Lã preta ou outro cor para os cabelos da boneca

Material de Apoio:

Linha para costurar, agulha, enchedor de boneca, cola quente, máquina de costura, alfinetes, pincel macio ou trouxinha de malha para pintar as bochechas, pincel liner, boleador ou pinta bolinha

1,5 cm



Ponto de laçadas cruzadas (9)

Ponto de haste portugues (8)

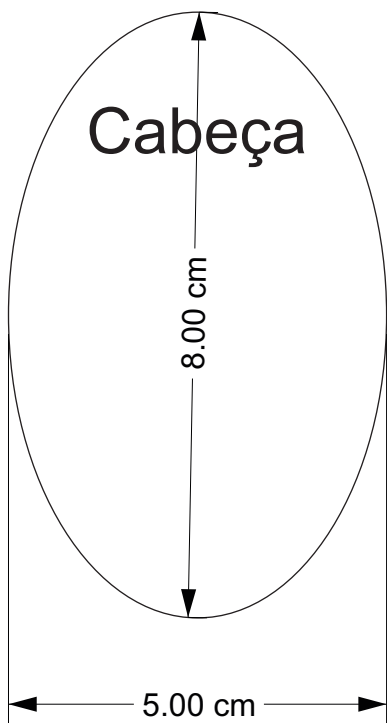
Ponto Repolego ou Ponto Amarra (6)

Ponto Pequines (5)

Ponto de Alinhavo Enlaçado (3)

Nella Paredes

@ingcostura/ nela_paredes@hotmail.com /+55(19) 99188-7346 /www.facebook.com/ingcostura/



1 cm

Espalda Costas

Para as costas da boneca-estojó, fazer dois triangulos, com um centrimetro adicional para por o zipper

Perna e braço
Os dois tem 2,5 cm de comprimento
Braço 14 cm de largo
Perna 9 cm de largo

Nella Paredes
@IngCostura

